



Les différents aspects de notre stage évoqués en petites stophes à la façon des haïku japonais ou en poésie libre, et illustrés de vos mandalas :

A l'aube :

Une aurore, l'été
Le grand chêne se souvient
De mes rêves, enfant.

Méditation du matin :

Grande salle verte
Gong ! Douze méditants immobiles
Une seule Conscience...



Séva jardinage :



Dans les parterres de la Bertais
L'escargot gentil habitait
Mon irresponsable main
L'a délogé hier matin

Le liseron de son toit
Vite arraché par mes doigts
Ce soir ne repoussera...
Culpabilité excitera

Accueil le réel
Le péché n'est que vénial
Car sur son dos l'escargot
A plus qu'un paletot.

Enseignement du matin :

La vague se croit
Plus petite qu'elle sera
Sans aucune fin

Du moi au Soi
Quel abscond charabia !
-Vis-le et tais-toi.

Le fait est, oui ou non ?
L'émotion éprouvée s'en va
Manonasha.

Emotions... je n'agis pas
Le feu s'étouffe
Sérénité sous braise.

Déjeuner :

Poivrons rouges, verts, jaunes
En dés, découpés
Régalent nos papilles

Ateliers de l'après-midi :

Sous le regard des sages
Liberté des mots
S'autoriser, enfin !

Pleurs à plusieurs
Douce chanson chocolat
Unit le réel

Serre dans mes bras
Les pleurs d'un petit homme
Et c'était moi

Vois comme il faisait beau
Vois comme il faisait chaud
Dans le jardin de mon enfance!

Sûrement tu mens assurément,
Car à l'ombre de ta paupière
Paravent de tes émotions,
A la fenêtre de ton œil
Où j'aime à tenter de t'apprendre,
Je vois surtout, miroir brisé,
Les joies premières qu'on a fait taire.

Mais moi je sais comme il fait beau
Oui moi je sais comme il fait chaud
A la fenêtre de mon cœur!

Baguette magique
Le tout se réalise
Jivan mukta

Séance de yoga

Muscles échauffés
Le corps épuise l'inutile
Enfin, voir libre

Film du soir

Révolte et lâcher prise
Envol surprise
Eveil au bout du chemin

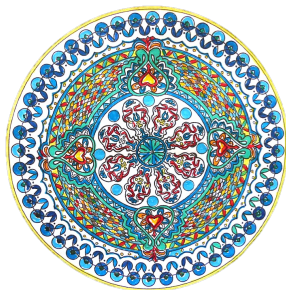
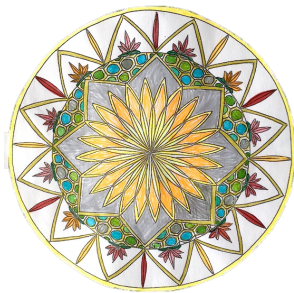
Silence de la nuit

Lune, coup d'ongle d'argent
Sur satin du ciel
Veilleuse d'enfant

Une lueur, la nuit
Dans le silence invisible
La conscience est là.



Autre disposition des mandalas, page suivante...



Version grand format des mandalas, page suivante...

